

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области «Школа – интернат №115 для обучающихся  
с ограниченными возможностями здоровья г.о. Самара»**

**ПОЛОЖЕНИЕ  
о смотре-конкурсе методических разработок  
педагогических работников  
«Методическая мастерская»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения конкурса методических разработок и учебно-методических материалов среди педагогических работников ГБОУ «Школа – интернат №115 г.о. Самара» (далее - Конкурс).

1.2. Положение определяет цели и задачи конкурса, его проведение.

1.3. Общее руководство организацией и проведением конкурса осуществляет Методический совет школы.

1.4. Оценку конкурсных материалов осуществляет жюри конкурса, сформированное Методическим советом школы из числа педагогических и методических работников учреждения.

В состав жюри входят: председатель жюри Н.В. Кондратьева, заместитель директора по учебно-методической работе, члены жюри: Г.В. Трифонова, педагог-психолог, И.Н. Игнатова, учитель.

**2. Цели и задачи конкурса**

2.1. Цель конкурса - выявление и распространение наиболее актуального и инновационного опыта в методическом обеспечении школы для повышения его качества и эффективности.

2.2. Задачи конкурса:

- активизация творческой активности и повышение профессионального мастерства педагогических работников школы;
- выявление педагогических работников, авторов инновационных методических разработок и учебно-методических материалов, мотивированных на совершенствование профессиональной деятельности, поддержка их творческих поисков по повышению качества образования и воспитания;
- углубление и расширение содержания, обновление технологий и методик учебно-воспитательного процесса;
- транслирование лучших учебно-методических материалов в педагогическую практику школы;

- формирование банка методических разработок и учебно-методических материалов.
- расширение единого информационно-образовательного пространства на основе методических разработок педагогов.

### **3. Порядок проведения конкурса**

3.1. Конкурс проводится в заочной форме с 20 по 28 апреля 2020 года.

3.2. Конкурс проводится по номинациям:

- методическая разработка урока или мероприятия;
- презентация (в том числе мультимедийная презентация);
- электронный урок;
- учебно-методические материалы по обобщению педагогического и методического опыта (статьи, доклады, проекты, сборник задач, сборник дидактических игр, иные интересные находки).

3.3. Для участия в конкурсе необходимо предоставить материалы, соответствующие конкурсным требованиям, заместителю директора по учебно-методической работе на ее электронный адрес.

3.4. Участник может представить свои работы в одной или нескольких номинациях. Количество конкурсных работ от одного педагогического работника не ограничивается.

### **4. Требования к содержанию и оформлению конкурсных работ**

4.1. Содержание методической работы должно четко соответствовать теме и цели.

4.2. Материал должен быть систематизирован, изложен максимально просто и четко. Язык методической работы должен быть лаконичным, грамотным, убедительным. Применяемая терминология должна соответствовать педагогическому тезаурусу.

4.3. Конкурсная работа должна содержать титульный лист с указанием наименования образовательной организации, конкурсной номинации, названия методической разработки, ФИО автора (полностью), занимаемой должности. Конспект методической разработки должен содержать цели и задачи мероприятия, краткое описание методов и форм работы с детьми, материально-техническое оснащение. Презентация также должна иметь цели и задачи. Список используемой литературы оформляется в соответствии с ГОСТ 7.1 – 2.2003. Возможно дополнить методическую разработку приложениями, которые должны быть озаглавлены.

4.4. Текстовая часть работы должна быть выполнена в редакторе MS Word. Гарнитура шрифта Times New Roman, размер шрифта – 14, межстрочный интервал – 1,5; цвет текста – чёрный. Поля: слева – 2 см, справа – 1,5 см, сверху и снизу – 2 см. Выравнивание основного текста – по ширине.

4.5. Конкурсная работа может быть представлена как апробированный материал, из опыта практической деятельности или как проектный материал.

## **5. Критерии оценивания конкурсной работы**

5.1. Представляя свои работы на конкурс, участники гарантируют, что они не нарушают ничьих авторских прав. Допускается представление соавторских методических разработок.

5.2. Основные критерии оценивания:

- соответствие содержания теме разработки;
- новизна и оригинальность;
- актуальность, практическая значимость и методическая ценность работы;
- отражение в работе личного практического опыта;
- культура изложения материала;
- качество изложения материала;
- возможность широкого применения.

## **6. Подведение итогов**

6.1. По итогам конкурса жюри определяет победителей и призеров (1, 2, 3 места).

6.2. Результаты конкурса размещаются на сайте школы.