

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области «Школа-интернат № 115 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья городского округа Самара»

«РАССМОТРЕНО»

Центром методического объединения

«Становления»

Протокол № 8
от 16 мая 2021 г.

Председатель ЦМО

Сизова Н.А.

«УТВЕРЖДЕНО»

Педагогическим советом
школы-интерната №115

Протокол № 8
от 18 мая 2021 г.

**Рабочая программа
по учебному предмету «Чтение и развитие речи»
на 2021 – 2022 учебный год
для 7-а класса**

Разработано

Н.А. Сизовой,
учителем русского языка и литературы,
высшей квалификационной категории

Самара, 2021

1



№ п/п	Содержание рабочей программы по учебному предмету «Чтение»	Стр.
1.	Пояснительная записка	3
2.	Общая характеристика учебного предмета «Чтение»	3
3.	Описание места учебного предмета «Чтение» в учебном плане	8
4.	Содержание учебного предмета. Планируемые результаты освоения учебного предмета	9
5.	Тематический план по учебному предмету «Чтение»	12
7.	Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности	13

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение и развитие речи» для 7-а класса разработана в соответствии с ФЗ N 273 от 29.01.2012 г. (последняя редакция) "Об образовании в Российской Федерации", на основе государственных программ специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида, авторы В.Н. Сивоглазов, Т.В. Шевырева, Л.В. Кмытюк, В.В.Воронкова, сборник 1: Программа специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида, 5-9 кл.: В 2 сб. / Под редакцией В. В. Воронковой. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2014 г., программы «Русский (родной) язык» автор В.В. Воронкова и учебного плана ГБОУ школы - интерната № 115 г. о. Самара на 2021 – 2022 учебный год.

Учебник – А.К. Аксенова. Чтение. Учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2019. 284 стр.

2. Общая характеристика учебного предмета «Чтение»

Общая цель учебного предмета «Чтение и развитие речи» при реализации адаптированной образовательной программы основного общего образования - формирование устной и письменной речи обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как средства коммуникации, для успешной социальной и трудовой адаптации их в обществе.

Задачи учебного предмета «Чтение и развитие речи»:

1. развивать у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) навыки речевой деятельности в разных ее видах (чтение, письмо, говорение, слушание);
2. сформировать у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) речевые умения, обеспечивающие восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;
3. сформировать у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) достаточно прочные навыки грамотного письма на основе изучения элементарного курса грамматики;
4. создать условия для обогащения словарного запаса обучающихся ;
5. развить у обучающихся умения пользоваться словарями разных типов;
6. воспитать эстетические, эмоциональные, нравственные качества обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

7. скорректировать недостатки речевого развития обучающихся, расширить круг представлений об окружающей действительности;
8. сформировать навыки социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель рабочей программы по учебному предмету «Чтение и развитие речи» - развитие коммуникативно-речевых навыков обучающихся через совершенствование техники чтения, понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

Задачи рабочей программы по учебному предмету «Чтение и развитие речи»:

- ✓ сформировать у обучающихся навыки чтения последовательно увеличивая объем читаемого текста;
- ✓ развивать полноценное восприятие доступных по содержанию художественных произведений;
- ✓ развивать умение не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту;
- ✓ развивать умение участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения;
- ✓ развивать умение пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;
- ✓ осуществлять нравственно-эстетическое и гражданское воспитание обучающихся на основе произведений художественной литературы;
- ✓ сформировать у обучающихся устойчивое желание читать доступную литературу, повышать интерес к книге;
- ✓ развивать способности к адекватному восприятию художественного произведения: непосредственный эмоциональный отклик, обдумывающее восприятие, выражение собственного отношения к содержанию произведения;
- ✓ создать условия для овладения обучающимися умений самостоятельно ориентироваться в книгах для извлечения нужной для себя информации.

Специальные (коррекционные) цель и задачи

Цель программы по учебному предмету «Чтение и развитие речи» - коррекция познавательной и личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью для социализации, адаптации и успешной интеграции их в общество.

Задачи

- развивать зрительное восприятие и зрительную память;
- развивать слуховое восприятие и слухоречевую память фонематического слуха;

- развивать импрессивную речь;
- формировать экспрессивную речь;
- корректировать речь: развивать фонематическое восприятие;
- корректировать нарушения устной и письменной речи;
- корректировать монологическую речь;
- корректировать диалогическую речь;
- развивать лексико-грамматические средства языка,
- регулировать анализирующую функцию;
- корректировать орфоэпическое произношение;
- корректировать и развивать произносительную и содержательную стороны речи, речемыслительные способности;
- корректировать артикуляционный аппарат;
- корректировать мышление;
- корректировать движения и сенсомоторное развитие;
- формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму;
- корректировать познавательную деятельность;
- корректировать нарушения и развитие эмоционально-личностной сферы.

Основные направления коррекционной работы:

1. Развитие зрительного восприятия и узнавания;
2. Коррекция слухового восприятия;
3. Коррекция речи и речевой деятельности;
4. Развитие владения техникой речи;
5. Развитие различных видов мышления.
6. Развитие пространственных представлений и ориентации;
7. Развитие основных мыслительных операций;
8. Развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
9. Совершенствование движений и сенсомоторного развития;
10. Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
11. Расширение представлений об окружающем мире ,обогащение словаря;
12. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Изучение предмета «Чтение и развитие речи» решает особые задачи, которые определяются особенностями психической деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Поставленные задачи существенно отличаются от задач обучения в массовых школах.

На уроках чтения в 7 классе продолжается работа по формированию у обучающихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала.

Работа над техникой чтения обеспечивает полное и адекватное понимание прочитанного. В процессе изучения предмета уделяется внимание не только усвоению обучающимися фактического содержания произведения и установлению адекватных смысловых отношений между частями текста, причинности поступков действующих лиц, но и осознанию идейной направленности (подтекста) произведения.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений, уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению.

Обучающиеся 7 класса продолжают учиться отвечать на поставленные вопросы, полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении, называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки, устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения, делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

На уроках чтения решаются и проблемы нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям. Для достижения целей и задач обучения чтению на уроках реализуется личностно ориентированный и деятельностный подход к обучению, используются методы группового обучения, проблемного обучения, игровые формы обучения, занимательные задания. Применяются такие формы работы, как устное словесное рисование (описание местности, человека, животного, предмета), самостоятельная работа с карточкой (задание по отрывку из текста – ответы на вопросы, небольшое рассуждение с опорой на текст), кроссворд и викторина по творчеству писателя или по отдельному произведению, тест (для самопроверки, для взаимопроверки), выразительное чтение по ролям, устное или письменное рассуждение по заданному началу, работа с текстом в группе по плану, данному на карточке; создание своей иллюстрации к прочитанному; самостоятельное чтение к уроку внеклассного чтения, индивидуальное задание (подготовка сообщения о жизни писателя), самостоятельная подготовка

занимательного задания (викторины, кроссворда, теста, ребуса) для своих одноклассников; заучивание наизусть; подробный или сжатый пересказ; составление плана по тексту или плана ответа (рассказа о герое произведения).

Обучающиеся учатся:

- задавать свои вопросы по тексту одноклассникам;
- анализировать ответ или выразительное чтение товарищей (по плану);
- комментировать собственное выразительное чтение или свой ответ (по плану).

Чтение тесно связано с другими предметами и в первую очередь с письмом и развитием речи. Единство этих дисциплин обеспечивает общий предмет изучения – слово как единица языка и речи, его функционирование в различных сферах, в том числе в эстетической. Чтение взаимодействует также с дисциплинами художественного цикла (музыка, изобразительное искусство), на уроках чтения формируется и развивается эстетическое отношение к окружающему миру. Значительное место на уроках чтения занимает опора на знания обучающихся по истории и географии.

Тематика предмета

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.

Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.

Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение I

Знание основных сведений из жизни писателей.

Чтение книг из школьной и районной библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов.

Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

3. Описание места учебного предмета «Чтение» в учебном плане

Место учебного предмета «Чтение и развитие речи» в учебном плане ГБОУ школа - интернат № 115 г. о. Самара на 2021 – 2022 учебный год.

Количество часов по учебному плану – 102 (3 часа в неделю)

Количество часов в год по программе - 102 часа, из них на внеклассное чтение - 10 часов, развитие речи 9 часов.

Количество часов по четвертям:

I – 24 часа

II – 23 часа

III – 31 час

IV – 24 часа

Программа составлена с учётом праздничных дней. Согласно постановлению Правительства РФ «О переносе выходных дней в 2022 году» и в соответствии с календарным учебным графиком ГБОУ школы-интерната № 115 г. о. Самара на 2021 - 2022 уч. год количество занятий 102 часа (3 часа в неделю).

4. Содержание учебного предмета. Планируемые результаты освоения учебного предмета

1. Устное народное творчество

1) Сказки

"Сивка - бурка" (русская народная сказка); "Умный мужик".

2) Былины

"Три поездки Ильи Муромца".

3) Народные песни

"Ах, кабы на цветы не морозы...", "По улице мостовой".

4) Пословицы

5) Поговорки

6) Загадки

Знать: содержание прочитанных произведений устного народного творчества.

Уметь: сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения; читать "про себя";

выделять главную мысль произведения; называть главных действующих лиц, описывать их внешность, характер их поступков, подтверждать своё заключение словами текста; составлять характеристики героя с помощью учителя; делить прочитанное на части; составлять план и пересказывать по нему (подробный, краткий, с изменением лица рассказчика); заучивать наизусть произведения устного народного творчества.

2. Из произведений русской литературы XIX века

Познакомить обучающихся с произведениями русской литературы 19 века, На примере чтения художественной литературы воспитывать морально-этические и нравственные качества личности подростка.

- 1) А.С. Пушкин. Слово о писателе. "Сказка о царе Салтане, о сыне го славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди". Главные герои сказки. Понятие: литературная сказка. Стихотворения А.С.Пушкина «Зимний вечер», «У Лукоморья».
- 2) М.Ю. Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино» - поэма об историческом прошлом нашей страны, Великая Отечественная война 1812 года.
- 3) И.А. Крылов. Слово о писателе. Понятия: басня, мораль.«Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська». Заучивание наизусть.
- 4) Н.А. Некрасов. Слово о поэте. «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин».
- 5) Л.Н. Толстой. Слово о писателе. «Кавказский пленник» (в сокращении). Жилин и Костылин – герои рассказа, противопоставление характеров. Дина. Дружба Жилина и Дины. Нравственные проблемы рассказа.
- 6) А.П. Чехов. Слово о писателе. «Хамелеон».
- 7) В.Г. Короленко. Слово о писателе. «Дети подземелья» (в сокращении). Нравственные проблемы повести. Валек и Вася. Соня и Маруся. Глава «Кукла» - кульминация повести.

Знать: содержание прочитанных произведений, наизусть стихотворение А.С.Пушкина «Зимний вечер», «У Лукоморья»; басни И.А. Крылова (по выбору)

Уметь: сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения; читать «про себя»; выделять главную мысль произведения; называть главных действующих лиц, описывать их внешность, характер их поступков, подтверждать своё заключение словами текста. составлять характеристики героя с помощью учителя; делить прочитанное на части; выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения; составлять план и пересказывать по нему (подробный, краткий, с изменением лица рассказчика); заучивать наизусть стихотворения.

3. Из произведений русской литературы XX века

Создать условия по совершенствованию техники чтения, развитию речи и пониманию учащимися художественных произведений через показ их красоты и ценности, решая проблемы нравственного воспитания.

- 1) М. Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести), «В людях» (отрывки из повести).
- 2) М.В. Исаковский. Слово о поэте. «Детство», «Ветер», «Весна».
- 3) К.Г. Паустовский. Слово о писателе. «Последний черт».
- 4) М.М. Зощенко. Слово о писателе. «Великие путешественники»
- 5) К.М. Симонов. Военный корреспондент. «Сын артиллериста» (отрывки).
- 6) В.П. Катаев. Слово о писателе. «Флаг».
- 7) Н.И. Рыленков. «Деревья», «Весна без вешуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке».
- 8) Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин», «Картофельная собака».
- 9) Ю.Я. Яковлев. «Багульник»
- 10) Р.П. Погодин. «Время говорит – пора»
- 11) А.Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»).
- 12) К.Я. Ваншенкин. «Мальчишка», «Снежки»

Знать: содержание прочитанных произведений или отрывков из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о труде людей; родной природе и бережном отношении к ней

Уметь: сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения; читать «про себя»; выделять главную мысль произведения; называть главных действующих лиц, описывать их внешность, характер их поступков, подтверждать своё заключение словами текста; составлять характеристики героя с помощью учителя; делить прочитанное на части; выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения; составлять план и пересказывать по нему (подробный, краткий, с изменением лица рассказчика), заучивание произведений наизусть.

Произведения для заучивания наизусть

1. А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...» отрывок;
2. А.С.Пушкин «Зимний вечер»;
3. А.С. Пушкин «У лукоморья» отрывок;
4. М.Ю.Лермонтов «Бородино» отрывок;
5. И.А.Крылов «Волк и Журавль»;
6. Н.А.Некрасов «Несжатая полоса»;
7. М.В.Исаковский «Ветер»;
8. К.М. Симонов «Сын артиллериста» отрывок;

9. Н.И.Рыленков «Все в тающей дымке»;

Рекомендуемая литература для внеклассного чтения (на выбор)

1. Астафьев В.П. «Васюткино озеро», «Зачем я убил коростеля?», «Белорудка», «Злодейка».
2. Бажов П.П. «Живой огонек», «Аметистовое дело», «Марков камень», «Надпись на камне», «У старого рудника», «Уральские были».
3. Беляев А.Р. «Остров погибших кораблей», «Последний человек из Атлантиды».
4. Бианки В.В. «Дробинка», «Птичья песенка», «Голубые лягушки», «Сумасшедшая птица», «Морской чертенок».
5. Волков А.М. «Огненный бог марранов», «Жёлтый туман», «Тайна заброшенного замка».
6. Гайдар А.П. «Тимур и его команда».
7. Кассиль Л.А. «Все вернется», «Держись, капитан», «У классной доски», «Улица младшего сына».
8. Катаев В.П. «Белеет парус одинокий».
9. Маршак С.Я. «Быль-небылица», «Мистер-Твистер», «Почта военная», «Ледяной остров», «Приключения в дороге».
10. Мамин-Сибиряк А.Н. «Умнее всех сказка», «Емеля-охотник», «Дедушкино золото», «Приёмыш», «Сказка про Воробья Воробеича».
11. Носов Н.Н. «Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка в солнечном городе», «Незнайка на Луне».
12. Олеша Ю.К. «Три толстяка».
13. Паустовский К.Г. «Золотой ясень», «Сивый мерин», «Кот-ворюга», «Прощание с летом».
14. Пермяк Е.А. «Волшебные истории», «Голубые белки», «Лесной», «Волшебная правда».
15. Пришвин М.М. «Кладовая солнца», «Лесной хозяин», «Наш сад», «Барсук», «Лесной доктор», «Птицы под снегом».
16. Джанни Родари «Путешествие голубой стрелы».
17. Русские народные сказки.
18. Сказки народов мира.
19. Скребицкий Г.А. «Длинноносые рыболовы», «Замечательный сторож».
20. Толстой А.Н. «Золотой ключик и приключения Буратино».

5. Тематический план по учебному предмету «Чтение»

№ п/п	Наименование разделов и тем	Из них				
		Всего	Теорет	Практич	Уроков	Уроков

			ически	еских	развития речи	внеклассного чтения
1.	Устное народное творчество	17	13	2	1	1ч
2.	Из произведений русской литературы XIX века	40	19	11	5	5
3.	Из произведений русской литературы XX века	45	19	19	3	4
	Всего	102	51	32	9	10

Формы организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности

Формы организации учебных занятий: урок

- Пропедевтический тип
- Урок получения нового знания.
- Урок закрепления новых знаний.
- Урок обобщения и систематизации знаний.
- Урок проверки и оценки знаний.
- Урок коррекции знаний.
- Комбинированный урок.
- Урок развития речи.
- Урок-беседа, повторительно-обобщающий урок.

Основные виды учебной деятельности:

Виды деятельности со словесной основой, виды деятельности на основе восприятия образа, виды деятельности с практической основой.

Формы организации работы на уроке:

1. Групповая форма
2. Дифференцированное-групповая форма
3. Индивидуально-групповая форма
4. Индивидуальная форма
5. Фронтальная форма

6. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Учебно-методическое обеспечение

4.1. Учебники и учебные пособия

1. А.К. Аксенова. Чтение. Учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2014. – 284 стр.

4.2. Литература для учителя

1. М.В.Гнездилов, Н.Н.Бабешина, В.П.Свириденков. Развитие речи на уроках русского языка в 5-8 классах вспомогательной школы. – М., «Просвещение», 1978 .
2. Г.С.Меркин. Рабочая тетрадь по литературе для учащихся 5 класса. – М., РОСТ, Скрин, 1996.
3. Я.А.Чернявская, Г.В.Регушевская. Детская литература. Хрестоматия. – М., «Просвещение», 1987.
4. Н.В.Чудакова. Я познаю мир. Детская энциклопедия. Литература. – М., АСТ-ЛТД, 1997.
5. Н.С.Шер. Рассказы о русских писателях. – М., Детгиз, 1960.
6. Н.В.Новоторцева. Развитие речи для детей. (Пособие для родителей и педагогов). Ярославль, «Академия развития», 1998.
7. Е.Д.Худенко, Е.В. Останина. Практическое пособие по развитию речи . – М., «Руссико», 1991.

5. 3. Материально-техническое оснащение

1. Аудиоколонки.

2. Ноутбук

5.4. Информационное обеспечение

Доступ к сети Интернет.

5.5. ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ

СД-диски «Литература в школе», 2006 г.

Интернет - ресурсы

1. Основные Интернет-ресурсы

<http://www.kremlin.ru/> - официальный веб-сайт Президента Российской Федерации

<http://www.mon.gov.ru> – официальный сайт Министерства образования и науки РФ

<http://www.edu.ru>– федеральный портал «Российское образование»

<http://www.school.edu.ru> – российский общеобразовательный Портал

<http://www.fsu.edu.ru>– федеральный совет по учебникам МОиН РФ

<http://www.ndce.ru>– портал учебного книгоиздания

<http://www.vestnik.edu.ru> – журнал «Вестник образования»

<http://www.school-collection.edu.ru> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://www.apkpro.ru> – Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования

<http://www.prosv.ru> – сайт издательства «Просвещение»

<http://www.history.standart.edu.ru> – предметный сайт издательства «Просвещение»

<http://www.internet-school.ru> – интернет-школа издательства «Просвещение»

<http://vwww.som.fio.ru> – сайт Федерации Интернет-образования, сетевое объединение методистов

<http://www.it-n.ru> – российская версия международного проекта Сеть творческих учителей

2. Дополнительные Интернет-ресурсы

1. MULTIMEDIA - поддержка курса « Литература»
2. www.edios.ru - Эйдос - центр дистанционного образования.
3. www.km.ru/education - Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий».