C=RU, OU=директор, O=ГБОУ школа-интернат №115 г.о.Самара, CN=Санников Сергей Вячеславович, E=mscou_115@mail.ru
Я являюсь автором этого документа
место подписания
2025.05.03 19:55:36+04'00'

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области «Школа – интернат№115 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья городского округа Самара»

«РАССМОТРЕНО»
Центром методического объединения «Детство»
Протокол №_1_
от «28»_08_2022 г.
Председатель ЦМО
_____Горлачева Н. П.

«УТВЕРЖДЕНО»
Педагогическим советом школы-интерната №115
Протокол №_1_
От «28» 08 2022 г.

Рабочая программа

по коррекционному курсу внеурочной деятельности

«Формирование коммуникативного поведения»

для 1 б,г классов

на 2022 – 2023 учебный год

Разработано Горлачевой Н.П.,
учителем начальных классов

г.о. Самара, 2022 г.

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
2.	Общая характеристика коррекционного курса	4
3.	Место коррекционного курса в учебном плане	4
4.	Личностные и предметные результаты освоения программы	5
5.	Содержание коррекционного курса	6
6.	Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся	7
7.	Материально – техническое обеспечение образовательной деятельности.	8
8.	Приложение	9

1. Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Формирование коммуникативного поведения» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3), примерной программа коррекционного курса " Формирование коммуникативного поведения" 1 класс. УМК под.ред. С.В.Сацевич. М-во образования и науки Рос.Федерации- М.: Просвещение 2018 г.

Проблемы развития детей с расстройством аутистического спектра многообразны. Среди них выделяют: уходят в себе; избегание контакта с другими людьми, даже самыми близкими; повышенную чувствительность к световым, слуховым, тактильным, температурным раздражителям; нарушение чувства самосохранения с элементами самоагрессии; особенности развития психических процессов (памяти, внимания, мышления, восприятие, волевой сферы). А одна из главных - нарушение коммуникации.

К периоду школьного обучения у нормотипичного ребёнка, ведущий вид деятельности сменяется с игровой деятельности на учебную. Одним из важных достижений игры является социализация, то есть ребёнок входит в мир человеческих взаимоотношений, всестороннее развивается и формируется как личность в целом. И именно в игре со сверстниками совершенствует коммуникативные навыки. В игре у ребенка формируется ориентация в социальных отношениях. Ребенок усваивает различные комбинации соподчинения социальных ролей. Особое значение придается игре как совместной деятельности, являющейся исходной точкой для развития качеств, обеспечивающих определенный уровень социализации

У первоклассников с расстройством аутистического спектра и нарушением интеллекта часто игровая деятельность практически не сформирована или игра имеет свой особый характер. Она не имеет сюжета, правил, в основном характеризуется манипулированием с понравившемся предметом. При этом основной мотив их манипуляций с предметами и игрушками — привлекательные сенсорные свойства: яркие цвета кубиков, гладкая лакированная поверхность матрешки, звук, с которым неваляшка падает на пол. Именно стремлением извлекать из окружающего разнообразные сенсорные эффекты объясняется активный интерес аутичного ребенка к предметам: ему нравится трогать, вертеть, подбрасывать, ронять на пол, нюхать, пробовать на вкус. Но вот действовать с предметами в соответствии с функциональным назначением аутичный ребенок часто не умеет.

Несмотря на это, ребенок с расстройством аутистического спектра может научиться играть и даже получать удовольствие, принимая участие в игровой деятельности с другими детьми. Игра может открыть пути развития коммуникации для обучающегося с расстройствами аутистического спектра.

<u>Целевая группа</u>

Обучающиеся 1 (дополнительного) класса ГБОУ школы – интерната №115, согласно классификации О.С. Никольской относящиеся к 2 группе, с рекомендованной ПМПК программой начального общего образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра, вариант 8.3.

Основное нарушение сочетается с системным недоразвитием речи. Один из обучающегося может использовать в вербальной речи простые распространенные предложения. У остальных в речи используется речевая конструкция, состоящая из одного или двух слов. В основном это стереотипные фразы. Спонтанности вербальной речи мало. Понимание обращенной речи затрудненно. Это объясняется бедностью пассивного словаря и несформированностью представлений и понятий. Коммуникативную и регулятивную функцию речь выполняет в малом объёме. У одного ребёнка есть значительные нарушения в зрительном восприятии, зрительно-моторной координации. У всех обучающихся присутствует асинхронность в развитии. У всех присутствует сложность в обобщении навыков. Игровая деятельность на уровне простой сюжетной игры у двух обучающегося. У двоих игровая деятельность на уровне предметно - манипулятивной. За прошедший год обучающиеся научились взаимодействовать друг с другом: знают имена одноклассников, познакомились и могут играть в простой сюжет игр «Парикмахерская», « Стройка», «Грузовик»; освоили настольную игру, «Стрелочка», «Лото», «Ворона».

Таким образом, структура нарушенного развития таких обучающихся является основанием для уточнения цели, задач и содержания программы по коррекционному курсу «Формирование коммуникативного поведения» (далее Программа). В программе 1 класса второго года обучения целесообразно повторение, усложнение пройденных игр, введение новых сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Дорога с регулировщиком» и другие, введение игр-драматизаций по сказкам. Помимо отработки социальных ролей обучающиеся смогут применять на практике учебные действия по математике, мир природы и человека и речевой практике.

2.Общая характеристика коррекционного курса

Целью коррекционного курса «Формирование коммуникативного поведения»: является развитие игры со сверстниками, как основы для формирования коммуникативных компетенций первоклассников с расстройствами аутистического спектра.

Цель определяет следующие задачи:

- формировать навыка обращения с просьбой;
- формировать и развивать игровую деятельность;
- развивать эмоционально – волевую сферу;
- формировать умение взаимодействовать со сверстниками;
- формировать навыки контроля и самоконтроля.

3. Место коррекционного курса в учебном плане

Место коррекционного курса «Формирование коммуникативного поведения» в учебном плане ГБОУ школы - интерната №115 г. о. Самара на 2022 – 2023 учебный год:

Количество часов по учебному плану - 2 часа в неделю.

Количество часов в год по **программе –** 66 часов.

Количество часов по четвертям:

I – 16 часов, II – 16 часов, III – 18 час, IV – 16 часов.

4. Личностные и предметные результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения программы

Минимальный уровень:

- обращаться с просьбой выраженной одним словом в ситуации, смоделированной учителем;
- соблюдать очередность в игре со стрелкой, в настольной игре;
- обращаться к учителю, сообщая, очередность или наименую карточки лото.
- следовать за сверстниками, повторять за ними действия в ходе 3-4 игр.
- следовать правилам игры останавливаясь по определённому сигналу.
- выполнять в игре ведомую роль самостоятельно, а ведущую с помощью учителя;
- принимать участие в игре –драматизации с помощью учителя.

Достаточный уровень:

- обращаться с просьбой выраженной двумя словами во время игры к сверстнику;
- соблюдать очередность в игре;
- обращаться к сверстнику по имени, сообщая очередность, принадлежность карточек в лото;
- выполнять необходимые действия в игре, ориентируясь на её правила и действия сверстников;
- выполнять ведущую роль в игре;
- следовать правилам, останавливаясь по определённому сигналу;
- принимать участие в игре – драматизации выполняя 3-4 роли самостоятельно в разных играх.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в

овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- принятие учителя и учеников класса, первоначальные навыки взаимодействия с ними;
- положительное отношение к школе;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- овладение социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности.

При переходе во 2 класс (четвертый год обучения) обучающийся может уметь:

- спонтанно просить о желаемом предмете или действии;
- знать правила и соблюдать их в игре со сверстниками (4-5 игр);
- повторять за сверстником, если не знает новой игры или её правил.
- обращаться по имени к одноклассникам.

5. Содержание коррекционного курса

Разделы курса	**Темы**
Диагностика	Диагностика игровой деятельности обучающихся.
Игры направленные на формирование просьбы у учителя, сверстника	Игра «Дуй пузыри», игра «Дождик», игра «Парус», игра «Божья коровка».
Игры, по правилам	Игра «Стрелка»; игра «Лото» ; игра «Бродилки»; игра « Ворона, и игра «Домино»
Игры в кругу	игра «Шапочка», игра «Пузырь»; игра «Верёвочка; игра «Вперед 4 шага»; игра «Лавата»; игра «Мартышки»
Игры сюжетно – ролевые	Игры: «Парикмахерская», «Грузовик», «Стройка», «Кафе» , «Больница». Объединение игр как усложнение игры «Стройка и грузовик», игры «Дорога с регулировщиком», «Магазин».
Игры подвижные	Игры «Охотник и лисы», «У медведя во бору», «Волк и гуси1», «Волк и гуси 2», «Кот и воробышки».
Игры - драматизации	«Теремок», «Три медведя», «Заюшкина избушка».
Игры на улице	Игры на улице для формирования коммуникативных навыков: «Классики», «Резиночки», «Эстафеты», «Козаки – разбойники», «Вышибалы».

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№	Раздела	Кол-во часов на изучение раздела	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Диагностика	2	
2	Игры, направленные на формирование просьбы у учителя, сверстника	8	Договаривание слова - просьбы в стихотворении, рассказываемом учителем или одноклассником. В зависимости от уровня речевого развития просьба может осуществляться жестом, карточкой.
3	Игры, по правилам	10	Соблюдение очередности в простой игре. Выполнение игровых действий с мотивационным предметом только когда выподает ход. Выполнение действий , определённых правилами данной игры. Обращение к следующему игроку с сообщением о переходе хода по имени.
4	Игры в кругу	14	Совершение движений в соответствии с ситуацией игры: передавание шапочки другому ребёнку, совершение шагов назад, растягивая круг и вперёд сходясь в центр круга, при этом нужно держать друга за руки. Повторение моторных действий, ориентируясь на музыку, слова и действия одноклассников или учителя.
5	Игры сюжетно – ролевые	13	Проигрывание разных ролей при взаимодействии со сверстниками: парикмахер и клиент, врач и больной, совместное строение башен и так далее. Выполнение игровых действий по плану – визуальной подсказке с помощью учителя и самостоятельно.
6	Игры-драматизации	9	Проигрывание по ролям сказки в «Театре на столе». Разыгрывание сказки – инсцинировки перевоплощаясь в героев сказкуи. Проигрывание разных ролей одной и той же сказки.
7	Игры подвижные	6	Проговаривание игровых стихотворений по ролям. Проявление эмоций в соответствии с выполняемой ролью в игре. Совершение действий в зависимости от выполняемой в игре роли. Отслеживание соблюдения правил за одноклассниками и за собой.
8	Игры на улице	12	Выполнение различных действий крупной моторики в координации со сверстниками
	Всего часов	66	

7. Материально - техническое обеспечение образовательной деятельности

Методические пособия для педагога	(Л.А. Венгер //Игра и ее роль в развитии..., 1978; А.П. Усова, 1976; Д.Б. Эльконин, 1978 Е. Железнова песенки игралки. Хаустов А.В., Организация коррекционной работы по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра. Аутизм и нарушения развития. № 1 (36). 2012. Янушко Е.А., "Игры с аутичным ребенком". Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. Издательство: Теревинф, 2014 г. Лютова Е. К., Монина Г.Б. «Шпаргалка для взрослых» Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми. М.:Генезис , 2000. – 192 с.
Технические средства обучения	Классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц; телевизор; CD-проигрыватель с USB-вых одом, компьютер с программным обеспечением;
Дополнительные средства	Тематические наборы игрушек: «Транспорт», «Стойка – кубики», «Парикмахерская», «Посуда», «Больница» и др. Пузыри, гелевые шарики, мячики, пульвилизатор, шифон, шапочки – колпачки и др. Дидактические игры: лото, волшебный мешочек.

Приложение 1

Игры, направленные на формирование просьбы у учителя, сверстника.

Все игры данного раздела подобраны по принципу - проговаривается какой - то стишок, в конце которого провокация на просьбу. Формат просьбы зависит от особенностей вербальных и коммуникативных навыков. При проведении игр важно соблюдать следующие: сразу после просьбы предоставлять запрашиваемое ребёнком; как можно раньше убирать подсказки; постепенно усложнять просьбу. Одно слово -. Фраза – включение в просьбу ПОЖАЛУЙСТА

Игра с шариком, наполненным гелием	
Материалы	4-5 шариков разного цвета, наполненные гелием, с верёвочками длина, которых позволяет достать с потолка учителю, но не позволяет достать детям.
Шарик, шарик, не зевай ! *Шарик в небо улетай!* *-Раз, два три, четыре, пять!* *Кому шарик с неба снять*?	Дети отпускают гелевые шарики, которые улетая, приклеиваются к потолку. Все слова говорит учитель. Дети просят снять шарик. После просьбы учитель сразу снимает шарик и даёт обучающемуся. Для кого-то достаточно сказать слово ШАРИК, для кого-то фраза ДАЙ ШАРИК, ХОЧУ ШАРИК, МНЕ ШАРИК. Для кого-то предложение ДАЙ КРАСНЫЙ ШАРИК. ХОЧУ ЗЕЛЁНЫЙ ШАРИК. ДАЙТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, ЖЁЛТЫЙ ШАРИК. Следующее усложнение – роль ведущего выполняет ребёнок, учитель только снимает шарики.

Игра «Дуй пузыри»	
Материалы	Мыльные пузыри 1 флакон
Пузыри, пузыри *Летят в небо посмотри!* *Кому надо, не зевай,* *Руку вверх поднимай!*	Дети сидят за партами или на ковре. Пузыри у учителя в руках. Учитель ходит по классу и рассказывает стихотворение. Когда кто – то из обучающихся попросит его : поднимет руку; скажет своё имя и прочее, тогда на него дуются пузыри. Усложнение – роль ведущего выполняют обучающиеся, учитель помогает попросить тем, кому нужна помощь.

Игра «Дождик»	
Материалы	Ёмкость с водой пульверизатором
Дождик -дождик лей, лей *Будет травка зеленей!* *Дождик, дождик пуще!* *Будет травка гуще!* *- Какой цветок полить?*	Дети сидят за партами или на ковре. Ёмкость с водой у учителя в руках. Учитель ходит по классу и рассказывает стихотворение. Когда кто – то из обучающихся попросит его накрыть: поднимет руку; скажет своё имя и прочее, тогда его брызгают водой. Усложнение – роль ведущего выполняют обучающиеся.

Игра «Парус»	
Материалы	Шифон
Ветер по морю гуляет. *Ветер парус надувает.* *Парус (….?...). накрывает.*	Дети сидят за партами или на ковре. Шифон у учителя в руках. Учитель ходит по классу и рассказывает стихотворение. Когда кто – то из обучающихся попросит его накрыть: поднимет руку; скажет своё имя и прочее, тогда его накрывают шифоном. Усложнение – роль ведущего выполняют обучающиеся, учитель только снимает шарики.

Игра «Божья коровка»	
Материалы	Божья коровка на голову , конфеты ММД.
-Божья коровка улети на небо,	Дети сидят за партами или на ковре.. Учитель ходит по классу и рассказывает стихотворение. Когда кто – то из обучающихся попросит его: поднимет руку; скажет

Принеси нам хлеба. *Чёрного и белого только не горелого.* *-Хлебушка у меня нет,* *Но могу вам дать конфет.* *Кому?*	*Я хочу конфету. Хочу красную. Хочу синюю.* (ММД учитель с божьей коровкой на голове выдаёт по запросу обучающегося) Усложнение – обучающиеся сами рассказывают первую часть стихотворения; роль ведущего выполняют обучающиеся.

Игры по правилам

В играх по правилам ребёнок учится контролировать себя и окружающих. Общая цель – следование правилам.

Игра «Стрелка»	
Материалы	Стрелка, волшебный мешочек, звучащие кубики и прочее.
Раскручивается стрелка, на кого показывает, тот получает доступ к игровым предметам: составляет кубики, достаёт что то из мешочка и прочее , что на данный момент мотивационно для обучающихся.	

Игра «Лото»	
Материалы	Любое лото, на тему интересную всем детям. Так как цель развитие коммуникации картинки должны быть лёгкие и интересные.
Ведущий обращается: «Чья карточка?», и ребёнку нужно сказать МОЯ. Усложнение роль ведущего выполняет ребёнок и сам спрашивает «Чья карточка? Кому?»	

Игра «Бродилка»	
Материалы	Карта, фишки по числу детей, кубик с цифрами и кубик с точками.
По очереди обучающиеся кидают кубик и в зависимости от выпавшей грани делаю необходимое количество шагов. Далее передают кубик следующему игрокус определёнными словами «Саша, твой ход» и так далее.	

Игра «Ворона»	
Материалы	Игровое поле, карточки фрукты, карточки пазлы ворона, игровой кубик.
На игровое поле нужно разложить фрукты по деревьям. Кидая игровой кубик, обучающиеся либо убирают один фрукт такого же цвета, как на выпавшем цвете на кубике, либо два любых фрукта если выпала корзина, либо все кричат «Ворна КАР!» и ставят на игровое поле один из пазлов. Игра заканчивается, когда либо собирается весь пазл с вороной, либо убираются все фрукты. Каждый раз при переходе хода обучающийся передаёт кубик обращаясь по имени и сообща о переходе хода.	

Игра «Домино»	
Материалы	Домино на тематику близкую обучающимся (игрушки, транспорт).
На столе перевернутые доминошки. Все набирают себе по пять доминошек. Начианет игру учитель какой- то костяшкой. Далее по очереди обучающиеся проговаривают: 1 –Здесь собака, здесь мышка. У меня есть мышка. Мышка к мышке. Или у меня ничего нет , надо на базар. 2. Положив доминошку , обращается к следующему игроку со словами :»Миша, твой ход» Игра заканчивается, когда кто –то из игроков остаётся без доминошек.	

Игры в кругу

Игры данного раздела объединены одновременным выполнением определённых движений или действий, которые определяются стихотворным текстом.

Игра «Шапочка»	
Материалы	CD-проигрыватель с USB-выходом, Железнова «Шапочка», шапочка 2 шт.
Вы ребята не зевайте Шапочку передавайте Только перестану петь Надо шапочку надеть	Все ребята встают в круг. Под музыку передаётся шапочку по кругу. Когда заканчивается песенка, то те у кого оказалась в руках шапочка выходят в цент круга и взявшись за руки танцуют.

Игра «Пузырь»	
Материалы	
Раздувайся пузырь *Раздувайся большой* *Оставайся такой* *И не лопайся* *Он летел, летел и за точку задел.*	Все ребята встают в круг. На каждое слово делают шаг назад, растягивая круг. Все сходятся в цент произнося звук Шшшшшшшш. Затем опять повторяют стихотворение и движения под него.

Игра «Верёвочка»	
Материалы	Верёвка, связанная в круг, игрушка привязанная к веревке.
Ты веревочка крутись Игрушечка остановись Ко мне в руки попадись	Все ребята садятся в круг на полу. Все держат верёвочку с привязанной игрушкой (волшебным мешочком), под стихотворение прокручивают веревочку по кругу. На последних словах, кому попалась игрушка, тот и играет в неё.

Игра «Вперед 4 шага»	
Материалы	CD-проигрыватель с USB-выходом,
Вперёд 4 шага Назад 4 шага Кружится, кружится Наш хоровод Ручками похлопаем Ножками потопаем Плечиком подрыгаем А потом попрыгаем.	Все ребята встают в круг. Совершают движения в соответствии с стихотворением.

Игра «Лавата»	
Материалы	
Играющие становятся в круг, берутся за руки и начинают двигаться по кругу, громко напевая: - Дружно танцуем мы! Тра-та-та, тра-та-та! Танец веселый наш –Это «Лавата». Потом все останавливаются и ведущий спрашивает детей: - Мои руки хороши?Дети отвечают: Хороши!- А у соседа?- Лучше!- Тогда взялись за ручки ! Все берут своих соседей за руки и снова начинают двигаться напевая. Еще раз поют песенку и идут в хороводе. После остановки ведущий спрашивает:- Ручки были?- Были!- А коленки были?- Нет!- Беремся за коленки!	

Ведущий может просить взяться за что угодно (ушки, щечки, носик, талия, плечи, пятки, ноги и т.п.), главное - снять у детей тактильное напряжение.

Игра «Мартышки»	
Материалы	
Мы веселые мартышки. Мы играем громко слишком Все в ладоши хлопаем. Все ногами топаем. Надуваем щечки. Скачем на носочках И друг другу даже Язычки покажем Оттопырим ушки Хвостик на макушке Рот откроем Гримасы все состроим Лишь скажу я цифру 3 Все с гримасами замри	Дети встают в круг и проговаривая слова, изображают то, о чем говорят.

Игра «Охота на тигров»	
Материалы	Маленькая игрушка тигра
Дети встают в круг. Водящий выходит за круг и становится спиной к группе и начинает громко считать до 10. В это время участники передают друг другу маленького тигра. Последний у кого оказался тигр при окончании счёта вытягивает руки вперед, пряча тигра между ладоней. Все остальные дети тоже вытягивают руки вперед с соединенными ладошками. Задача водящего найти тигра. Тот у кого оказался тигр становится водящим.	

Раздел игры

Проигрывание сюжета с распределением социальной роли, исходя из темы игры: «Парикмахерская», «Грузовик», «Стройка», «Кафе», «Больница». Объединение игр как усложнение игры «Стройка и грузовик», игры «Дорога с регулировщиком», «Магазин».

Игра «Парикмахерская»	
Материалы	Игрушечный набор «Парикмахер» , визуальное расписание – порядок использования инструментов.
Организовать уголок парикмахера для игры: на парте разложить инструменты и визуальную подсказку с алгоритмом действий для парикмахера; стул для посетителя. Один ребёнок садиться на стул. Другой парикмахер одевает фартук специальный с кармашками для инструментов и начинает играть по плану. Если оставшиеся обучающиеся не хотят пока поиграть в другую игру, они могут сесть на стульчики и ждать своей очереди.. На начальном этапе нам важно соблюдение алгоритма, так как проблема детей не умение планирован е деятельности. Впоследствии если, мы видим, что ребёнок нарушает порядок использования инструментов, но при этом вовлечён и играет, то мы не будем вмешиваться, так главное, что должен получать ребёнок от игры это удовольствие. Очень хорошо играть в эту игру в качестве десенсибилизации к подстриганию.	

C=RU, OU=директор, O=ГБОУ школа-интернат №115 г.о.Самара, CN=Санников Сергей Вячеславович, E=mscou_115@mail.ru
2022.12.20 17:20:27+04'00'
ЭП