

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской
области «Школа-интернат № 115 для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья
городского округа Самара»**

«РАССМОТРЕНО»
Центром методического
объединения «Становление»
Протокол № 8
от 26 мая 2021 г.
Председатель ЦМО
Сизова Н.А.

«УТВЕРЖДЕНО»
Педагогическим советом
школы-интерната №115
Протокол № 8
от 26 мая 2021 г.

**Рабочая программа
по учебному предмету «Чтение и развитие речи»
на 2021 – 2022 учебный год
для 9-а класса**

Разработано

**И.И. Кочеткова,
учителем русского языка
первой квалификационной категории**

Самара, 2021 г.

№ п/п	Содержание рабочей программы по учебному предмету «Чтение»	Стр.
1.	Пояснительная записка	3
2.	Общая характеристика учебного предмета «Чтение»	3
3.	Описание места учебного предмета «Чтение» в учебном плане	8
4.	Содержание учебного предмета. Планируемые результаты освоения учебного предмета	9
5.	Тематический план по учебному предмету «Чтение»	12
7.	Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности	13

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение и развитие речи» для 9-а класса разработана в соответствии с ФЗ N 273 от 29.01.2012 г. (последняя редакция) "Об образовании в Российской Федерации" на основе государственных программ специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида, авторы: В.Н. Сивоглазов, Т.В. Шевырева, Л.В. Кмытюк, В.В.Воронкова, сборник 1: Программа специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида, 5-9 кл.: В 2 сб. / Под редакцией В. В. Воронковой. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2014 г., программы «Русский (родной) язык» автор В.В. Воронкова и учебного плана ГБОУ школы - интерната № 115 г. о. Самара на 2021 – 2022 учебный год.

Учебник – «Чтение. 9 класс». А.К. Аксёнова, М.И.Шишкова, Москва, «Просвещение», 2019 г.

Общая цель учебного предмета «Чтение и развитие речи» при реализации адаптированной образовательной программы основного общего образования - формирование устной и письменной речи обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как средства коммуникации для успешной социальной и трудовой адаптации их в обществе.

Задачи учебного предмета «Чтение и развитие речи»:

1. развивать у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) навыки речевой деятельности в разных ее видах (чтение, письмо, говорение, слушание);
2. сформировать у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) речевые умения, обеспечивающие восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;
3. сформировать у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) достаточно прочные навыки грамотного письма на основе изучения элементарного курса грамматики;
4. создать условия для обогащения словарного запаса обучающихся;
5. развивать у обучающихся умение пользоваться словарями разных типов;
6. воспитать эстетические, эмоциональные, нравственные качества обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

7. скорректировать недостатки речевого развития обучающихся, расширить круг представлений об окружающей действительности;
8. сформировать навыки социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель рабочей программы по учебному предмету «Чтение и развитие речи»

- развитие коммуникативно-речевых навыков обучающихся через совершенствование техники чтения, понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

Задачи рабочей программы по учебному предмету «Чтение и развитие речи»:

- ✓ сформировать у обучающихся навыков чтения, последовательно увеличивая объем читаемого текста;
- ✓ развивать полноценное восприятие доступных по содержанию художественных произведений;
- ✓ развивать умение не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту;
- ✓ развивать умение участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения;
- ✓ развивать умение пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;
- ✓ осуществлять нравственно-эстетическое и гражданское воспитание обучающихся на основе произведений художественной литературы;
- ✓ сформировать у обучающихся устойчивое желание читать доступную литературу, повышать интерес к книге;
- ✓ развивать способности к адекватному восприятию художественного произведения: непосредственный эмоциональный отклик, обдумывающее восприятие, выражение собственного отношения к содержанию произведения;
- ✓ создать условия для овладения обучающимися умениями самостоятельно ориентироваться в книгах для извлечения нужной для себя информации.

Специальные (коррекционные) цель и задачи

Цель программы по учебному предмету «Чтение и развитие речи» - коррекция познавательной и личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью для социализации, адаптации и успешной интеграции их в общество.

Задачи:

- развивать зрительное восприятие и зрительную память;
- развивать слуховое восприятие и слухоречевую память фонематического слуха;

- развивать импрессивную речь;
- формировать экспрессивную речь;
- корректировать речь: развивать фонематическое восприятие;
- корректировать нарушения устной и письменной речи;
- корректировать монологическую речь;
- корректировать диалогическую речь;
- развивать лексико – грамматические средства языка;
- корректировать орфоэпическое произношение;
- корректировать и развивать произносительную и содержательную стороны речи, речемыслительные способности;
- корректировать артикуляционный аппарат;
- корректировать мышление;
- корректировать движение и сенсомоторное развитие;
- формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму;
- корректировать познавательную деятельность;
- корректировать нарушения и развитие эмоционально-личностной сферы.

Основные направления коррекционной работы:

1. Развитие зрительного восприятия и узнавания;
2. Коррекция слухового восприятия;
3. Коррекция речи и речевой деятельности;
4. Развитие владения техникой речи;
5. Развитие различных видов мышления.
6. Развитие пространственных представлений и ориентации;
7. Развитие основных мыслительных операций;
8. Развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
9. Совершенствование движений и сенсомоторного развития;
10. Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
11. Расширение представлений об окружающем мире ,обогащение словаря;
12. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Изучение предмета «Чтение и развитие речи» решает особенные задачи, которые определяются особенностями психической деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Поставленные задачи существенно отличаются от задач обучения в массовых школах.

На уроках чтения в 9 классе продолжается формирование у обучающихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем , что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые

произведения разножанровые, и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Поставленные в курсе изучения задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников.

Программа по чтению так же, как и программа по грамматике и правописанию, построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению. По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения. С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет обучающимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе. В старших классах продолжается работа по объяснительному чтению как продолжение предыдущего этапа, поэтому в программе 9 класса используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта обучающихся. Начиная с 9 класса, подростки включаются в круг литературного чтения. Рекомендации программы по содержанию данного этапа обучения обуславливаются монографическим принципом. В связи с этим в программе по чтению для 9 класса предлагается примерный список авторов, творчество которых изучается в хронологической последовательности. Следуя основным положениям уроков литературного чтения, рекомендуется знакомить обучающихся с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества (сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказок (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры

художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Обучающиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя, понимать юмор. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья. Развитию речи способствует написание сочинений, которые предусмотрены в программе. Внеклассное чтение проводится один раз в месяц и носит рекомендательный характер с постепенным увеличением доли самостоятельности при чтении дополнительной литературы.

Тематика предмета

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады.

Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. В. Гоголя, Н. А. Некрасова, А.А. Фета, А. П. Чехова.

Произведения А. М. Горького, В. В. Маяковского, М.И. Цветаевой, К. Г. Паустовского, С.А. Есенина, М.А. Шолохова, Е.И. Носова, Н.М. Рубцова, Ю.И. Ковалю.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения.

Составление характеристик героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя).

Работа над планом, над средствами языковой выразительности.

Пересказ содержания прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала.

Ведение дневника внеклассного чтения.

3. Описание места учебного предмета «Чтение» в учебном плане

Место учебного предмета «Чтение и развитие речи» в учебном плане ГБОУ школы – интерната № 115 г. о. Самара на 2021 – 2022 учебный год.

Количество часов по учебному плану - 103 (3 часа в неделю)

Количество часов в год по программе - 102 часа, из них: на внеклассное чтение - 7 часов, на развитие речи 13 часов.

Количество часов по четвертям:

I – 24 часа

II – 23 часа

III – 30 часов

IV – 25 часов

Программа составлена с учётом праздничных дней. Согласно постановлению Правительства РФ «О переносе выходных дней в 2022 году» и в соответствии с календарным учебным графиком ГБОУ школы-интерната № 115 г. о. Самара на 2021 - 2022 уч. год количество занятий 102 часа (3 часа в неделю).

4. Содержание учебного предмета. Планируемые результаты освоения учебного предмета

1. Устное народное творчество

Цель: познакомить обучающихся с жанрами устного народного творчества: сказками, былинами, песнями, пословицами, поговорками, загадками. Русские народные песни: «Колыбельная», «За морем синичка не пышно жила...», былина «На заставе богатырской» (в сокращении), «Сказка про Василису Премудрую», русская народная сказка «Лиса и тетерев».

Знать: былины, русские народные сказки.

Уметь: читать осознанно, правильно, бегло, выразительно, читать вслух и «про себя»; выделять главную мысль произведения; давать характеристику главным героям; высказывать своё отношение к героям и их поступкам.

2. Из произведений русской литературы 19 века

Цель: Познакомить обучающихся с творчеством и биографией поэтов и писателей 19 века, с содержанием их произведений. В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» (в сокращении), И.А. Крылов. Басня «Кот и Повар» (в сокращении), А.С. Пушкин: поэма «Руслан и Людмила» (в сокращении), повесть «Барышня – крестьянка» (в сокращении); М.Ю. Лермонтов: стихотворения «Тучи», «Морская царевна» (в сокращении), «Баллада»; Н.В.

Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» (в сокращении), Н.А. Некрасов. Отрывок из стихотворения «Рыцарь на час», отрывок из поэмы «Саша», А.А. Фет. Стихотворения: «На заре ты её не буди...», «Помню я: старушка няня...», «Это утро, радость эта...», А.П. Чехов. Рассказы: «Злоумышленник» (в сокращении), «Пересолил».

Знать: жанры лирических произведений и выделять их особенности.

Уметь: совершенствовать навыки правильного, осознанного, беглого, выразительного чтения. Развивать речь посредством ответов на вопросы, пересказа содержания.

Из произведений русской литературы 20 века

Цель: познакомить обучающихся с творчеством и биографией поэтов и писателей 20 века, с содержанием их произведений. М. Горький «Песня о Соколе», В.В. Маяковский. Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (в сокращении), М.И. Цветаева. Стихотворения: «Красной кистью...», «Вчера ещё в глаза глядел...», К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер», С.А. Есенин. Стихотворения: «Нивы сжаты, рощи голы...», «Собаке Качалова», М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» (в сокращении), Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб», Н.М. Рубцов. Стихотворения: «Тихая моя родина», «Русский огонёк», «Зимняя песня». Ю.И. Коваль. Отрывок из повести «Приключения Васи Куролесова».

Знать: содержание художественных произведений и выделять главных героев.

Уметь: читать осознанно, правильно, бегло, выразительно, читать вслух и «про себя»; выделять главную мысль произведения; давать характеристику главным героям; высказывать своё отношение к героям и их поступкам; пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

3. Из произведений зарубежной литературы

Цель: познакомить обучающихся с творчеством и биографией поэтов и писателей зарубежной литературы, с содержанием их произведений. Р. Стивенсон «Вересковый мёд», Э. Сетон – Томпсон «Снап, Дж. Даррелл «Живописный жираф».

Знать: произведения детских поэтов и писателей зарубежной литературы.

Уметь: совершенствовать навыки правильного, осознанного чтения. Развивать речь посредством ответов на вопросы, пересказа содержания по плану; выделять главную мысль рассказа; высказывать своё отношение к героям и их поступкам.

Произведения для заучивания наизусть

1. М.Ю. Лермонтов «Тучи»

2. Н.А. Некрасов «Саша»
3. А.А. Фет «На заре ты ее не буди...»
4. А.А. Фет «Это утро, радость эта...»
5. М.И. Цветаева «Красной кистью...»
6. С.А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...»
7. С.А. Есенин «Собаке Качалова»
8. Н.М. Рубцов «Тихая моя родина»
9. Н.М. Рубцов «Русский огонек»

Рекомендуемая литература для внеклассного чтения

1. Былины: «Добрыня и Змей», «Святогор и Илья Муромец»
2. В.А. Жуковский «Рыбак»
3. А.С. Пушкин «Выстрел»
4. Баллады о Робин Гуде
5. Н.В. Гоголь «Сорочинская ярмарка»
6. М. Горький «Мааленькая!»
7. Ю. Коваль «Приключения Васи Куролесова» (заключительные главы)
8. Э. Сетон-Томпсон: «Мальчик и рысь», «Барсучиха»

5. Тематический план по учебному предмету «Чтение»

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего, кол.час.	Из них			
			Теоретических	Практических	Уроков развития речи	Уроков внеклассного чтения
1.	Устное народное творчество	10	7	1	1	1
2.	Из произведений русской литературы 19 века	44	34	3	4	3
3.	Из произведений русской литературы 20 века	36	25	3	6	2
4.	Из произведений зарубежной литературы	12	8	1	2	1
Итого		102	74	8	13	7

4. Формы организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности

Форма организации учебных занятий – урок:

- пропедевтический тип;
- урок получения нового знания;
- урок закрепления новых знаний;
- урок обобщения и систематизации знаний;
- урок проверки и оценки знаний;
- урок коррекции знаний;
- комбинированный урок;
- урок развития речи;
- урок-беседа, повторительно-обобщающий урок.

Основные виды учебной деятельности:

виды деятельности со словесной основой, виды деятельности на основе восприятия образа, виды деятельности с практической основой.

Формы организации работы на уроке:

1. групповая форма;
2. дифференцированное-групповая форма;
3. индивидуально-групповая форма;
4. индивидуальная форма;
5. фронтальная форма.

6. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Учебно-методическое обеспечение

4.1. Учебники и учебные пособия

1. «Чтение. 9 класс». А.К.Аксёнова, М.И.Шишкова, Москва, «Просвещение».

Литература для учителя

1. М.В.Гнездилов, Н.Н.Бабешина, В.П.Свириденков. Развитие речи на уроках русского языка в 5-8 классах вспомогательной школы. – М., «Просвещение», 1978 .
2. 3. Я.А.Чернявская, Г.В.Регушевская. Детская литература. Хрестоматия. – М., «Просвещение», 1987.
3. Н.С.Шер. Рассказы о русских писателях. – М., Детгиз, 1960.
4. Е.Д.Худенко, Е.В. Останина. Практическое пособие по развитию речи . – М., «Руссико», 1991.

5. 3. Материально-техническое оснащение

1. Аудиоколонки.
2. Ноутбук

5.4. Информационное обеспечение

Доступ к сети Интернет.

5.5. ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ

СД-диски «Литература в школе», 2006 г.

Интернет - ресурсы

1. Основные Интернет-ресурсы

<http://www.kremlin.ru/> - официальный веб-сайт Президента Российской Федерации

<http://www.mon.gov.ru> – официальный сайт Министерства образования и науки РФ

<http://www.edu.ru>– федеральный портал «Российское образование»

<http://www.school.edu.ru> – российский общеобразовательный Портал

<http://www.fsu.edu.ru>– федеральный совет по учебникам МОиН РФ

<http://www.ndce.ru>– портал учебного книгоиздания

<http://www.vestnik.edu.ru> – журнал «Вестник образования»

<http://www.school-collection.edu.ru> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://www.apkpro.ru> – Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования

<http://www.prosv.ru> – сайт издательства «Просвещение»

<http://www.history.standart.edu.ru> – предметный сайт издательства «Просвещение»

<http://www.internet-school.ru> – интернет-школа издательства «Просвещение»

<http://vwww.som.fio.ru> – сайт Федерации Интернет-образования, сетевое объединение методистов

<http://www.it-n.ru> – российская версия международного проекта Сеть творческих учителей

2. Дополнительные Интернет-ресурсы

1. MULTIMEDIA - поддержка курса « Литература»

2. www.edios.ru - Эйдос - центр дистанционного образования.

3. www.km.ru/education - Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий».

